

CURSO DE VERANO

La cerca histórica de Felipe II a Carlos IV

historia, patrimonio y paisaje

del 19 de julio al 17 de agosto 2024



El curso:

En 2006, el perímetro de la llamada “Cerca de Felipe II” sirvió para delimitar el ámbito declarado Bien de Interés Cultural por la Comunidad de Madrid, en la categoría de territorio histórico. Este perímetro, que se extiende a lo largo de más de cincuenta kilómetros en torno al Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, delimitaba el antiguo cazadero real creado por Felipe II y ampliado por Carlos IV a finales del siglo XVIII. El curso, a través de cinco clases online y cinco paseos complementarios, propone un recorrido por la evolución del territorio que delimita la Cerca histórica, analizando su técnica constructiva, sus funciones y la riqueza patrimonial y paisajística que engloba.

Programa:

19 de julio, clase online

La dimensión territorial del Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial

- 20 de julio, Paseo I *La Cerca por el Cordel del Valle*

26 de julio, clase online

La piedra seca, una técnica ancestral protegida por la Unesco.

- 27 de julio, Paseo II *La Cerca de Pataseca a la Penosilla*

2 de agosto, clase online

La caza como ejercicio y divertimento real

- 3 de agosto, Paseo III *La Cerca en Cuelgamuros*

9 de agosto, clase online

Las cercas de Felipe II y la creación del bosque real

- 10 de agosto, Paseo IV *La Cerca en el entorno de Valmayor*

16 de agosto, clase online

La ampliación de la gran cerca por Carlos IV

- 17 de agosto, Paseo V *La Cerca a su paso por las Machotas*
-

Horario:

Clase online, viernes: 17:00 - 19:00h.

Paseos complementarios, sábados: 9:00 - 11:00h. (aprox.)

Metodología:

Desde un enfoque riguroso a la vez que divulgativo, las clases online se plantean como conferencias visuales que desembocan en un debate final abierto a la participación. Cada clase grabada estará disponible un mes en el aula virtual del curso. Los paseos complementarios ofrecen la posibilidad de ver los contenidos del curso in situ, compartiendo dudas, experiencias y conocimientos.

El profesor:

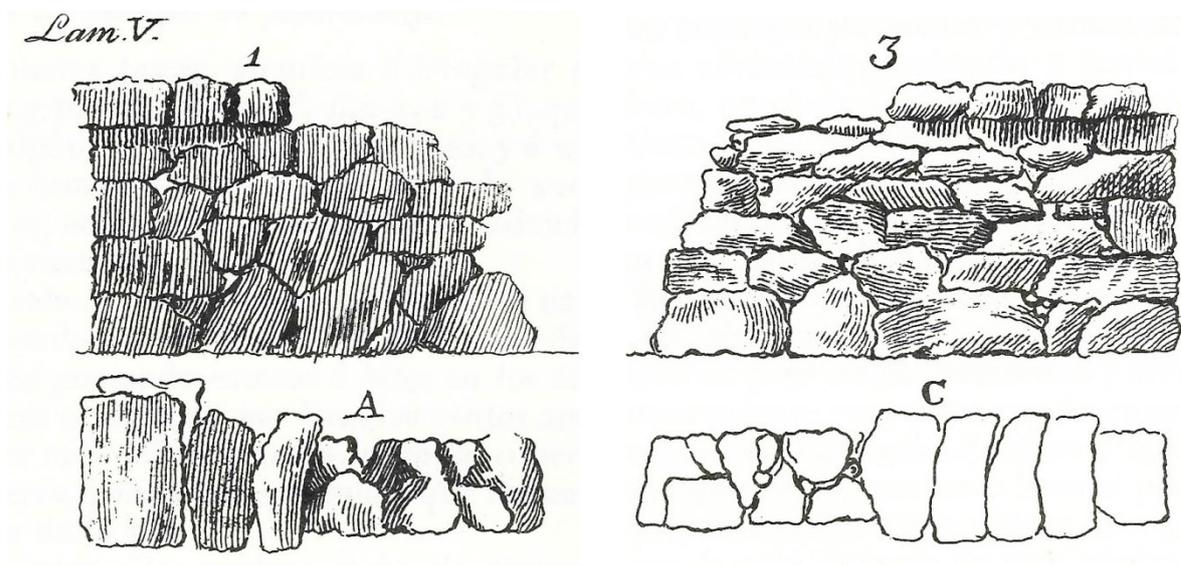
José Luis Vega Loeches (Madrid, 1979), es Doctor en Historia del Arte por la UCM con la Tesis doctoral *Idea e imagen de El Escorial en el siglo XVII: la Descripción breve de fray Francisco de los Santos*, calificada con sobresaliente Cum Laude. Como investigador independiente, compagina su labor profesional como guionista y asesor histórico en proyectos museográficos, con otra de carácter divulgativo centrada en el patrimonio cultural escorialense. Autor de las publicaciones *San Lorenzo de El Escorial Patrimonio Mundial* (3ª edición 2024) y *El Sueño Cercado: cuaderno de viaje del Real Sitio de San Lorenzo* (2022), ha coordinado a su vez el Informe estratégico *Razones para un Plan Especial de Protección del Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial: territorio histórico declarado Bien de Interés Cultural* (2021). Desde 2010 organiza e imparte en San Lorenzo de El Escorial diferentes cursos monográficos sobre la historia del Real Sitio.

Inscripción:

Escriba a través del formulario de www.historiadelrealsitio.com indicando el título del curso en el que quieres participar, acompañado de su nombre, apellidos, teléfono y correo electrónico. Seguidamente recibirá un correo de confirmación con la reserva de plaza y el número de cuenta para realizar el pago del curso.

Precio:

180 €



Detalle de: Juan de Villanueva, *Arte de Albañilería o instrucciones para los jóvenes que se dediquen a él ...*, Madrid, 1827, Lám V, fol. 32.